

HEY BARTENDER

Danse : Partenaire (32 temps), débutant
 Position Right Open Promenade, face LOD
 Pour la version ligne BARTENDER – voir description des pas de la femme

Chorégraphe : Linda Sansoucy (Février 2007)

Musique : Hey Bartender (Eddie Rabbitt) – 128 BPM – intro 16 temps

Vidéo (ligne) : http://www.youtube.com/watch?v=UQf_ysypKTc

HOMME

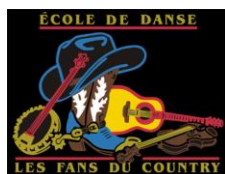
FEMME

1 – 8	KICK FWD X2, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN	
1, 2	Kick pied G avant 2 fois	Kick pied D avant 2 fois
3 & 4	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G avant + revenir sur pied D
	Lâcher les mains	
7 & 8	½ tour à droite & shuffle avant DGD	½ tour à gauche & shuffle avant GDG
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	

9 – 16	GRAPEVINE, SWIVELS	
	Lever main D/femme et G/homme, la femme traverse devant l'homme sous le bras G de l'homme	
1, 2	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4	Pied G à gauche + assembler pied D au pied G	Pied D à droite + assembler pied G au pied D
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face RLOD	
	La femme retraverse devant l'homme	
5, 6	Twister les talons vers la droite + twister les plantes vers la droite	Twister les talons vers la gauche + twister les plantes vers la gauche
7, 8	Twister les talons vers la droite + twister les plantes vers la droite	Twister les talons vers la gauche + twister les plantes vers la gauche
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	

17 – 24	JAZZ BOX 1/4 TURN X2 (VERSION LIGNE : JAZZ BOX, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT)	
1, 2	Croiser pied G devant pied D + pied D arrière	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4	¼ tour à gauche & pied G à gauche + assembler pied D au pied G	¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D
	Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme ILOD	
5, 6	Croiser pied G devant pied D + pied D arrière	Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
7, 8	¼ tour à gauche & pied G à gauche + assembler pied D au pied G	¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD	

25 – 32	TOE STRUTS X2, SHUFFLE FWD X2	
1, 2	Plante/talon pied G avant	Plante/talon pied D avant
3, 4	Plante/talon pied D avant	Plante/talon pied G avant
5 & 6	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
 Téléphone : 819 758-4951
 Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : À partir de la feuille et du vidéo de la chorégraphe