

# HEAD OVER BOOTS (P)

<b>Danse</b>	:	Partenaire (32 temps), Intermédiaire Position Right Open Promenade, face LOD, pas sont de type opposé sauf, si indiqué
<b>Chorégraphes</b>	:	Dan Albro (2016)
<b>Musique</b>	:	Head Over Boots (Jon Pardi) – 108 BPM – Intro 16 temps
<b>Vidéo</b>	:	Démo : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5bE07yB6s2w">https://www.youtube.com/watch?v=5bE07yB6s2w</a> Lesson : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yCGtzJ3rKqE">https://www.youtube.com/watch?v=yCGtzJ3rKqE</a>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>MAN : (STEP, SWEEP) X2, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT LADY : (STEP, SWEEP) X2, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT</b>	
1, 2	Pied D avant + rond de jambe G de l'arrière vers l'avant	Pied G avant + rond de jambe D de l'arrière vers l'avant
3, 4	Pied G avant + rond de jambe D de l'arrière vers l'avant	Pied D avant + rond de jambe G de l'arrière vers l'avant
5 & 6	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
7 & 8	1/4 tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG	1/4 tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD
	<i>Vous êtes en Position Open Double Hand Hold, homme face OLOD et femme face ILOD</i>	

<b>9 – 16</b>	<b>BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN</b>	
	<i>Lâcher la main D/homme et main G/femme</i>	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	<i>Vous êtes en Position Closed, épaule D à épaule D</i>	
5 & 6	Shuffle GDG en ½ tour à droite	Shuffle DGD en ½ tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Closed, épaule D à épaule D, homme face ILOD et femme face OLOD</i>	
7 & 8	Shuffle DGD en ¼ tour à droite	Shuffle GDG en ¼ tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Closed, épaule D à épaule D, homme face LOD et femme face RLOD</i>	

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD X2, ½ TURN AND SHUFFLE BACK LADY : FULL TURN, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FWD, ½ TURN AND SHUFFLE BACK</b>	
	<i>Lâcher main D/homme et main G/femme. La femme passe sous bras G homme, puis sous bras D/femme</i>	
1, 2	Avancer 2 pas GD	Tour complet à droite DG
	<i>Reprendre main D/homme dans main G/femme</i>	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD en faisant ½ tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	
5 & 6	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
7 & 8	¼ tour à droite & pied G à gauche + assembler pied D au pied G + ¼ tour à droite & pied G arrière	¼ tour à gauche & pied D à droite + assembler pied G au pied D + ¼ tour à gauche & pied G arrière
	<i>Vous êtes en Position Left Open Promenade, face RLOD</i>	

<b>25 – 32</b>	<b>1/4 TURN, TOGETHER, SHUFFLE 1/4 TURN, 1/4 Turn, BEHIND, 1/4 TURN, BRUSH</b>	
1, 2	¼ tour à droite & pied D à droite + assembler pied G au pied D	¼ tour à gauche & pied G à gauche + assembler pied D au pied G
	<i>Dos à Dos, main D/homme dans main G/femme et main G/homme dans main D/femme. Homme face ILOD et femme face OLOD</i>	
3 & 4	Shuffle DGD en ¼ tour à droite	Shuffle GDG en ¼ tour à gauche
	<i>Vous êtes en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	
5, 6	¼ tour à droite & pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G (OLOD)	¼ tour à droite & pied D à droite + croiser pied G derrière pied D (ILOD)
7, 8	¼ tour à gauche & pied G avant + brosser plante pied D avant	¼ tour à droite & pied D avant + brosser plante pied G avant
	<i>Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD</i>	

**Reprise :** Durant la 7e répétition de la danse, faire les 20 premiers comptes et recommencer la danse au début.



Écrite par Sylvianne Patry, École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [lesfansducountry@gmail.com](mailto:lesfansducountry@gmail.com) Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : [countrydansemag.com](http://countrydansemag.com)