

GIRL IN A TRUCK

Danse : 2 murs contra décalé (32 temps), ultra-débutant
Chorégraphe : Séverine Fillion (Octobre 2011)
Musique : Girl In A Truck (Kevin Fowler) – 98 BPM – intro 16 temps
Vidéo 1 : http://www.youtube.com/watch?v=RjYRqk_cvL0

- 1 – 8** **SIDE, TOUCH FWD (RIGHT THEN LEFT), BUMPS**
1, 2 Pied D à droite + pointer pied G devant pied D
3, 4 Pied G à gauche + pointer pied D devant pied G
5, 6 Pied D à droite en donnant 2 coups de hanches à droite
7, 8 2 coups de hanches à gauche (poids sur pied G)
- 9 – 16** **STEP DIAG. FWD, TAP (RIGHT THEN LEFT), STEP-PIVOT 1/4 TURN LEFT X2**
Les deux lignes se croisent
1, 2 Pied D avant en diagonale droite + pointer pied G au pied D
3, 4 Pied G avant en diagonale gauche + pointer pied D au pied G
Vous êtes maintenant dos à dos
5, 6 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche
7, 8 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche
Vous êtes de retour face à face
- 17 – 24** **SIDE, TOUCH FWD (RIGHT THEN LEFT), BUMPS**
1, 2 Pied D à droite + pointer pied G devant pied D
3, 4 Pied G à gauche + pointer pied D devant pied G
5, 6 Pied D à droite en donnant 2 coups de hanches à droite
7, 8 2 coups de hanches à gauche (poids sur pied G)
- 25 – 32** **WALK X2, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, JAZZ JUMP (FWD THEN BACK)**
Les deux lignes se croisent à nouveau
1, 2 Avancer 2 pas DG
Vous êtes maintenant dos à dos
3, 4 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
Vous êtes de retour face à face
& 5 Petit saut avant sur pied D + assembler pied G au pied D (largeur des épaules)
6 Taper les mains des 2 danseurs face à vous (main D à main D, main G à main G)
& 7 Petit saut arrière sur pied D + assembler pied G au pied D
8 Taper des mains



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://ccfillion.wix.com/severinefillion#!>