

GET EVEN WITH HIM

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Randi Kvist Gislinge (Juillet 2013)
Musique : Get Even (Brad Paisley) – 108 BPM – intro 16 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=l8n7gQHwAVw>

1 – 8 JAZZ BOX, STEP, STEP 1/2 TURN LEFT, 1/2 SHUFFLE TURN LEFT

1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G arrière
3, 4 Pied D à droite + pied G avant
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (6h00)
7 & 8 ½ tour à gauche & shuffle arrière DGD (12h00)

9 – 16 ROCK BACK, 1/4 TURN RIGHT & SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS

1, 2 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3 & 4 ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche (3h00)
5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
7 & 8 Kick pied D avant + plante pied D légèrement derrière + croiser pied G devant pied D

RESTART À la 9e répétition de la danse

17 – 24 TURN 1/4 LEFT X2, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 ¼ tour à gauche & pied D arrière + ¼ tour à gauche & pied G à gauche (3h00)
3 & 4 Shuffle croisé vers la gauche DGD
5, 6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D

25 – 32 POINT & POINT & HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR

1 & Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G
2 & Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
3 & Talon D avant + assembler pied D au pied G
4 & Talon G avant + assembler pied G au pied D
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

RESTART À la 9e répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.copperknob.co.uk/>