

FUNNY STRANGER

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
Position Right Side-By-Side, face LOD
Chorégraphe : Stéphane Cormier (Juin 2012)
Musique : Loslapie (Kurt Darren) – 121 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=vDs8OUwO2cQ&feature=youtu.be>

1 – 8 WALK X2, SHUFFLE FWD, WINDMILL TO THE LEFT, SHUFFLE FWD

1, 2 Avancer 2 pas GD
3 & 4 Shuffle avant GDG
Lâcher mains G, lever mains D par-dessus la tête de la femme
5 ½ tour à gauche & pied D arrière
Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme
6 ½ tour à gauche & pied G avant
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD
7 & 8 Shuffle avant GDG

9 – 16 MAN : STEP-PIVOT 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE BACK LADY : STEP-PIVOT 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE BACK

1, 2 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite (poids sur pied D)
Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD, homme derrière la femme
Lâcher mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme
3 & 4 H : Triple step GDG
F : Triple step GDG en faisant 1 tour complet à droite
Vous êtes de retour en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8 Shuffle arrière DGD

17 – 24 MAN : ROCK BACK, TRIPLE 1/4 TURN LEFT, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : ROCK BACK, TRIPLE 3/4 TURN RIGHT, WALK X2, SHUFFLE FWD

1, 2 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
Ne pas lâcher les mains, lever mains G par-dessus la tête de la femme
3 & 4 H : Triple step GDG en ¼ tour à gauche
F : Triple step GDG en ¾ tour à droite
Vous êtes maintenant en Position Right Volkswagen, face LOD
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Shuffle avant DGD

25 – 32 MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP LADY : FULL TURN LEFT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP Ne pas lâcher les mains, lever les mains G par-dessus la tête de la femme

1, 2 H : Avancer 2 pas GD
F : Tour complet à gauche GD en progressant vers LOD
Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD

TAG ICI

3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

TAG Après la 7^e répétition de la danse, faire les 26 premiers comptes, ajouter les pas suivants et recommencer la danse au début

1 – 2 WALK X2

1, 2 Avancer 2 pas GD



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**

Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.countrydansemag.com>