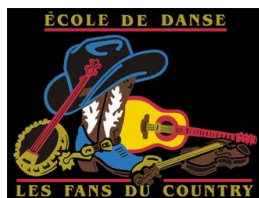


FAIS DO DO

Danse : 4 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Michelle Chandonnet (Avril 2000)
Musique : Fais Do Do (Charlie Daniel's Band) – 93/186 BPM – intro 32/64 temps

- 1 – 8** **SCISSOR STEP, CLAP – REPEAT RIGHT & LEFT**
1, 2 Pied D à droite + glisser & assembler pied G au pied D
3, 4 Stomp down pied D croisé devant pied G + taper des mains
5, 6 Pied G à gauche + glisser & assembler pied D au pied G
7, 8 Stomp down pied G croisé devant pied D + taper des mains
- 9 – 16** **STEP, LOCK, STOMP, HOLD – REPEAT RIGHT & LEFT**
1, 2 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Stomp down pied D avant + pause
5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Stomp down pied G avant + pause
- 17 – 24** **KICK, CROSS BEHIND – REPEAT 4 TIMES (HANDS BEHIND BACK)**
1, 2 Kick pied D avant en diagonale droite + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Kick pied G avant en diagonale gauche + croiser pied G derrière pied D
5, 6 Kick pied D avant en diagonale droite + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Kick pied G avant en diagonale gauche + croiser pied G derrière pied D
- 25 – 32** **MODIFIED ROCK STEPS IN PLACE**
1, 2, 3, 4 Rock pied D avant + revenir sur pied G + revenir sur pied D + pause
5, 6, 7, 8 Rock pied G avant + revenir sur pied D + revenir sur pied G + pause
- 33 – 40** **VINE RIGHT, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + pause
5, 6 Talon G avant + croiser talon G devant jambe D
7, 8 Talon G avant + pause
- 33 – 40** **VINE LEFT, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD**
1, 2 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G à gauche + pause
5, 6 Talon D avant + croiser talon D devant jambe G
7, 8 Talon D avant + pause
- 41 – 48** **ROCKING CHAIR, STEP, HITCH 1/2 TURN LEFT, STEP, HITCH 1/4 TURN LEFT**
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
5, 6 Pied D avant + tourner ½ tour à gauche sur plante D en levant genou G
7, 8 Pied G avant + tourner ¼ tour à gauche sur plante G en levant genou D
- 49 – 56** **VINE, HITCH – REPEAT RIGHT & LEFT**
1, 2 Step D à droite, Croisé pied G derrière le pied droit
3, 4 Step D à droite, Levez genou G
5, 6 Step G à gauche, Croisé pied D derrière le pied gauche
7, 8 Step G à gauche, Levez genou D



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École De Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://pages.infinit.net/counboot>