

EXCEPT FOR MONDAY

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Michaël Lacasse (Décembre 2010)
Musique : Except For Monday (Lorrie Morgan) – 170 BPM – intro 32 temps

1 – 8 VINE TO RIGHT, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + scuff pied G avant
5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Pied G avant + scuff pied D avant

9 – 16 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, HEEL, TOUCH, TOE STRUT X2

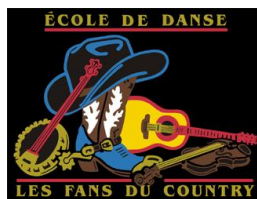
1, 2 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (6h00)
3, 4 Talon D avant + pointer pied D arrière
5, 6 Plante/talon du pied D avant
7, 8 Plante/talon du pied G avant

17 – 24 MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT

1, 2 Pointer pied D à droite + ¼ tour à droite sur plante G & assembler pied D au pied G (9h00)
3, 4 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
5, 6 Pointer pied D à droite + ½ tour à droite sur plante G & assembler pied D au pied G (3h00)
7, 8 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D

25 – 32 ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 ½ tour droite & pied D avant + pause (9h00)
5, 6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7, 8 Croiser pied G devant pied D + pause



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : www.countrydansemag.com