

EL PASO

- Danse** : Partenaire (28 temps), débutant
Position Right Side-By-Side, face LOD
- Chorégraphe** : Inconnu
- Musiques** : Neon Moon (Brooks & Dunn) – 108 BPM – intro 16 temps
Livin' On Love (Alan Jackson) – 119 BPM – intro 32 temps
- Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=xqlv-GKODtA>

- 1 – 8 HEEL, TOE BACK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK** ** voir note**
- 1, 2 Talon D avant + pointer pied D arrière
- 3 & 4 Shuffle avant DGD
- 5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
- 7 & 8 Shuffle arrière GDG

- 9 – 16 ROCK BACK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD**
- 1, 2 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
- 3 & 4 Shuffle avant DGD
- 5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (poids sur pied D)
Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD
- 7 & 8 Shuffle avant GDG

- 17 – 20 STEP TURN 1/4, ROCK, RECOVER, ROCK**
- 1 Faire ¼ tour à gauche & pied D à droite
Vous êtes maintenant en Indian Position, face OLOD
- 2, 3 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
- 4 Faire ¼ tour à gauche & pied G sur place
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD

- 21 – 28 FOUR SHUFFLES FORWARD**
- 1 & 2 Shuffle avant DGD
- 3 & 4 Shuffle avant GDG
- 5 & 6 Shuffle avant DGD
- 7 & 8 Shuffle avant GDG

- ** Note **** Dans notre région, la 1^{ère} séquence de 8 comptes se fait comme suit :
- 1 – 8 CROSS-ROCK, TRIPLE IN PLACE, CROSS-ROCK, TRIPLE IN PLACE**
- 1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
- 3 & 4 Triple step sur place DGD
- 5, 6 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
- 7 & 8 Triple step sur place GDG



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>