

# EL CAMINO

<b>Danse</b>	:	Partenaire (64 temps), débutant/intermédiaire Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD
<b>Chorégraphe</b>	:	Gilles Labrecque (Août 2013)
<b>Musique</b>	:	El Camino (Big Foot) – 120 BPM – intro 32 temps
<b>Vidéo</b>	:	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=5kTELdBcnCU&amp;feature=c4-overview&amp;list=UUj2PqgE9-k1vwrVmxpVnRmw">http://www.youtube.com/watch?v=5kTELdBcnCU&amp;feature=c4-overview&amp;list=UUj2PqgE9-k1vwrVmxpVnRmw</a>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT</b> <b>LADY : BACK X2, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT</b>
1, 2	Avancer 2 pas GD
3 & 4	Shuffle avant GDG
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G légèrement en diagonale pour laisser traverser la femme
7 & 8	Triple step DGD en ½ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face RLOD, femme face LOD</b>

<b>9 – 16</b>	<b>MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN RIGHT</b> <b>LADY : BACK X2, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT</b>
1, 2	Avancer 2 pas GD
3 & 4	Shuffle avant GDG
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G légèrement en diagonale pour laisser traverser la femme
7 & 8	Triple step DGD en ½ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD</b>

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : ROCK STEP, COASTER STEP, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD</b> <b>LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN LEFT X2, SHUFFLE BACK</b>
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Shakin' Hands, homme face LOD, femme face RLOD</b>
3 & 4	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
	<b>Lâcher mains D, la femme traverse épaule D à épaule D</b>
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Shakin' Hands, homme face RLOD, femme face LOD</b>
7 & 8	Shuffle avant DGD

<b>25 – 32</b>	<b>MAN : ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, WALK X2, SHUFFLE FWD</b> <b>LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FWD</b>
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D
3 & 4	Triple step GDG en ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b> <b>Lâcher mains G, lever mains D pour le tour complet de la femme</b>
5, 6	Avancer 2 pas DG
	<b>Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>
7 & 8	Shuffle avant DGD



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : [www.countrydansemag.com](http://www.countrydansemag.com)

# EL CAMINO (suite)

HOMME

FEMME

<b>33 – 40</b>	<b>STEP-PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE 1/4 TURN</b>	
	<b>Ne pas lâcher les mains, passer mains D par-dessus tête de la femme</b>	
1, 2	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Volkswagen (mains D dessus), face RLOD</b>	
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	<b>Lâcher les mains</b>	
7 & 8	Triple step en ¼ tour à gauche	Triple step en ¼ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Challenge Reverse, homme face ILOD, femme face OLOD</b>	

<b>41 – 48</b>	<b>STEP-PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE STEP, SIDE ROCK 1/4 TURN, SHUFFLE FWD (LADY : SHUFFLE 1/2 TURN)</b>	
1, 2	Pied G avant + pivot ½ tour droite	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD</b>	
3 & 4	Triple step GDG	Triple step DGD
	<b>Lâcher main G/homme &amp; D/femme, lever main D/homme &amp; G/femme pour le tour de la femme</b>	
5, 6	Rock pied D à droite + revenir sur pied G en ¼ tour à gauche (LOD)	Rock pied G à gauche + revenir sur pied D en ¼ tour à droite (LOD)
7 & 8	Shuffle avant DGD	½ tour à droite & shuffle arrière (RLOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD</b>	

<b>49 – 56</b>	<b>MAN : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN &amp; SHUFFLE BACK</b>	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant
3 & 4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
	<b>Lâcher main D/homme &amp; G/femme, lever main G/homme &amp; D/femme pour le tour de la femme</b>	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
7 & 8	Shuffle avant DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	<b>Vous êtes de retour en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD</b>	

<b>57 – 64</b>	<b>MAN : STEP-PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN &amp; SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK</b>	
	<b>Lâcher main G/homme &amp; D/femme, lever main D/homme &amp; G/femme pour le tour de l'homme</b>	
1, 2	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
3 & 4	½ tour à droite & shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
	<b>Vous êtes de retour en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD</b>	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
	<b>Vous êtes de retour en Position Closed du départ, homme face LOD, femme face RLOD</b>	

<b>Restart</b>	Après la 3 <sup>e</sup> répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début
----------------	--



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : daniel\_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : [www.countrydansemag.com](http://www.countrydansemag.com)