

EIGHTEEN LONELY MONTHS

Danse : 4 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Rep Ghazali-Meaney (Novembre 2013)
Musique : I'll Probably Be Out Fishin' (Toby Keith) – 108 BPM – intro 16 temps
Vidéo 1 : http://www.youtube.com/watch?v=aPktq_39SHY&feature=youtu.be

- 1 – 8** **SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT**
1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3 & 4 Shuffle arrière GDG
5, 6 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
7 & 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (6h00)
- 9 – 16** **CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT & STEP FWD, STEP-PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
3, 4 Croiser pied D derrière pied G + ¼ tour à gauche & pied G avant (3h00)
5, 6 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (12h00)
7 & 8 Shuffle croisé vers la gauche DGD
- 17 – 24** **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD**
1, 2 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
RESTART **Ici durant la 5^e répétition de la danse (recommencer face au mur de 12h00)**
3 & 4 Shuffle croisé vers la droite GDG
5, 6 ¼ tour à gauche & pied D arrière (9h00) + ½ tour à gauche & pied G avant (3h00)
7 & 8 Shuffle avant DGD
- 25 – 32** **STEP-PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, SKATE X2, SHUFFLE FWD**
1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (9h00)
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Patiner pied D avant + patiner pied G avant
7 & 8 Shuffle avant DGD
- TAG** **À la fin de la 2^e et 7^e répétition de la danse (le tag se fait sur le mur de 6h00)**
1 – 2 **STOMP DOWN X 2**
1, 2 Stomp down pied G sur place + stomp down pied D sur place
- RESTART** **Durant la 5^e répétition de la danse, faire les 18 premiers comptes et recommencer la danse face au mur de 12h00**



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.copperknob.co.uk/>