

# EASY MONEY

**Danse** : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire  
 Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD  
**Chorégraphes** : Marie-Claude Poirier & Michaël Lacasse (Juin 2015)  
**Musique** : Easy Money (Brad Paisley) – 126 BPM – intro 32 temps  
**Vidéo** : <https://www.youtube.com/watch?v=KvIREGzauCQ&feature=youtu.be>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>TRIPLE STEP X2, COASTER STEP, 1/4 TURN X2</b>	
1 & 2	Triple step GDG	Triple step DGD
3 & 4	Triple step DGD	Triple step GDG
5 & 6	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
	<b>Lâcher main D/homme et G/femme, lever main G/homme et D/femme La femme traverse sous bras G/homme</b>	
7, 8	¼ tour à droite & pied D avant + ¼ tour à droite & pied G arrière (ILOD)	¼ tour à gauche & pied G avant + ¼ tour à gauche & pied D arrière (OLOD)

<b>9 – 16</b>	<b>COASTER STEP, TRIPLE STEP X2, 1/4 TURN, STEP (LADY : 1/2 TURN)</b>	
1 & 2	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
	<b>Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD</b>	
3 & 4	Triple step GDG	Triple DGD
5 & 6	Triple step DGD	Triple GDG
	<b>Lâcher main D/homme et G/femme, lever main G/homme et D/femme La femme traverse sous bras G/homme</b>	
7, 8	¼ tour à droite & avancer 2 pas GD (LOD)	¼ tour à gauche & pied D avant + ½ tour à gauche & pied G arrière (RLOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD</b>	

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : SHUFFLE X2, 1/4 TURN X2, COASTER STEP LADY : SHUFFLE BACK X2, 1/2 TURN X2, COASTER STEP</b>	
1 & 2	Shuffle avant GDG légèrement en diagonale	Shuffle arrière DGD légèrement en diagonale
3 & 4	Shuffle avant DGD légèrement en diagonale	Shuffle arrière GDG légèrement en diagonale
	<b>Lâche main D/homme G/femme, lever main G/homme D/femme La femme passe sous bras G/homme</b>	
5, 6	¼ tour à droite & pied G avant + ¼ tour à droite & pied D arrière (RLOD)	½ tour à droite & pied D avant + ½ tour à droite & pied G arrière (RLOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD</b>	
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

<b>25 – 32</b>	<b>SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 3/4 TURN, SIDE SHUFFLE, BEHIND, SIDE, CROSS</b>	
1 & 2	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	<b>Lâcher les mains</b>	
3, 4	Pied G avant + pivot ¾ tour à droite (OLOD)	Pied D avant + pivot ¾ tour à gauche (ILOD)
5 & 6	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, homme face OLOD, femme face ILOD</b>	
7 & 8	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G	Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>