

EASY MONEY

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
 Position Double Hand Hold, homme face OLOD, femme face ILOD
Chorégraphes : Marie-Claude Poirier & Michaël Lacasse (Juin 2015)
Musique : Easy Money (Brad Paisley) – 126 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=KvIREGzauCQ&feature=youtu.be>

HOMME

FEMME

1 – 8	TRIPLE STEP X2, COASTER STEP, 1/4 TURN X2	
1 & 2	Triple step GDG	Triple step DGD
3 & 4	Triple step DGD	Triple step GDG
5 & 6	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
	Lâcher main D/homme et G/femme, lever main G/homme et D/femme La femme traverse sous bras G/homme	
7, 8	¼ tour à droite & pied D avant + ¼ tour à droite & pied G arrière (ILOD)	¼ tour à gauche & pied G avant + ¼ tour à gauche & pied D arrière (OLOD)

9 – 16	COASTER STEP, TRIPLE STEP X2, 1/4 TURN, STEP (LADY : 1/2 TURN)	
1 & 2	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
	Vous êtes maintenant en Position Double Hand Hold, homme face ILOD, femme face OLOD	
3 & 4	Triple step GDG	Triple DGD
5 & 6	Triple step DGD	Triple GDG
	Lâcher main D/homme et G/femme, lever main G/homme et D/femme La femme traverse sous bras G/homme	
7, 8	¼ tour à droite & avancer 2 pas GD (LOD)	¼ tour à gauche & pied D avant + ½ tour à gauche & pied G arrière (RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Closed, homme face LOD, femme face RLOD	

17 – 24	MAN : SHUFFLE X2, 1/4 TURN X2, COASTER STEP LADY : SHUFFLE BACK X2, 1/2 TURN X2, COASTER STEP	
1 & 2	Shuffle avant GDG légèrement en diagonale	Shuffle arrière DGD légèrement en diagonale
3 & 4	Shuffle avant DGD légèrement en diagonale	Shuffle arrière GDG légèrement en diagonale
	Lâche main D/homme G/femme, lever main G/homme D/femme La femme passe sous bras G/homme	
5, 6	¼ tour à droite & pied G avant + ¼ tour à droite & pied D arrière (RLOD)	½ tour à droite & pied D avant + ½ tour à droite & pied G arrière (RLOD)
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant	Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

25 – 32	SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 3/4 TURN, SIDE SHUFFLE, BEHIND, SIDE, CROSS	
1 & 2	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	Lâcher les mains	
3, 4	Pied G avant + pivot ¾ tour à droite (OLOD)	Pied D avant + pivot ¾ tour à gauche (ILOD)
5 & 6	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, homme face OLOD, femme face ILOD	
7 & 8	Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G	Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>