

DUCK SOUP

Danse enseignée par Mario Ménard de Québec
au Festival Country Folklorique de Plessisville, samedi le 12 juillet 2008

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphie : Frank Trace
Musique : Restless (Shelby Lynne) – 143 BPM – intro 24 temps
Peroxide Blonde In A Hopped Up Model Ford (The Brian Setzer Orchestra)
Go Jimmy Go (Jimmy Clanton)
Let's Shout Baby Work Out (Colin James) – 140 BPM
Note : Le terme « Duck Soup » vient de W.W.II. Il veut dire « facile comme une tarte », quelque chose fait facilement.

1 – 8 **SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, 1/4 TURN RIGHT RECOVER**

1 & 2 Shuffle de côté vers la droite DGD
3, 4 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
5 & 6 Shuffle de côté vers la gauche (GDG)
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G en tournant ¼ tour à droite (3h00)

9 – 16 **TOE STRUTS FORWARD, PIVOT 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD**

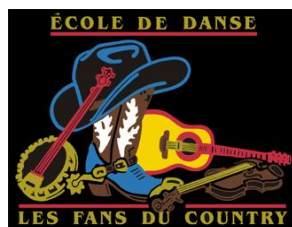
1, 2 Plante/talon pied D avant
3, 4 Plante/talon pied G avant
5, 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (9h00)
7 & 8 Shuffle avant DGD

17 – 24 **ROCK FORWARD, COASTER, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH**

1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
3 & 4 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
5, 6 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G

25 – 32 **BOOGIE WALK BACK, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH**

1, 2, 3, 4 Reculer 4 pas DGDG
Style « Boogie Walk » arrière : Coller les genoux ensemble, les bras le long du corps avec l'index pointant le sol. Descendre l'épaule D en reculant le pied D puis descendre l'épaule G en reculant le pied G, etc. C'est un vieux déplacement classique de Jitterbug.
5, 6 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
7, 8 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.traceofcountry.com/>