

DREAMS I DREAM

Danse : 2 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (Juin 2013)
Musique : Mexico (Nashville Friends) – 114 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=OM8K6mFGUCU>

- 1 - 8** **ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, STEP, TURN 1/2 RIGHT, 2 X WALKS FORWARD**
1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 ½ tour à droite & shuffle avant DGD (6h00)
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12h00)
7, 8 Avancer 2 pas GD
- 9 - 16** **CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK**
1, 2 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
3, 4 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
5, 6 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite
7, 8 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
- 17 - 24** **CHASSE TURN 1/4 LEFT, 2 X 1/2 TURNS LEFT, ROCK STEP, COASTER CROSS**
1 & 2 ¼ tour à gauche & shuffle avant GDG (9h00)
3, 4 Tour complet DG en progressant vers l'avant
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7 & 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G
- 25 - 32** **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 2 X 1/4 TURNS LEFT, CROSS SHUFFLE**
1, 2 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
3 & 4 Shuffle croisé vers la droite GDG
5, 6 ¼ tour à gauche & pied D arrière + ¼ tour à gauche & pied G à gauche (3h00)
7 & 8 Shuffle croisé vers la gauche DGD
- 33 - 40** **LARGE SIDE STEP, DRAG, LARGE SIDE STEP, DRAG, ROCK BACK, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT**
1, 2 Grand pas pied G à gauche + glisser & pointer pied D au pied G
3, 4 Grand pas pied D à droite + glisser & pointer pied G au pied D
5, 6 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
7 & 8 ½ tour à droite & shuffle arrière GDG (9h00)
- 41 - 48** **BACK, TOUCH ACROSS, STEP, TURN 1/4 LEFT WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS**
1, 2 Pied D arrière + croiser pointe pied G devant pied D
3, 4 Pied G avant + balayer pied D de l'arrière vers l'avant en ¼ tour à gauche (6h00)
5, 6 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
7 & 8 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
- 49 - 56** **HIP SWAYS TWICE, SIDE STEP, DRAG, CROSS ROCK, CHASSE TURN 1/4 RIGHT**
1, 2 Rock pied G à gauche avec hanche à gauche + revenir sur pied D avec hanche à droite
3, 4 Grand pas pied G à gauche + glisser & pointer pied D au pied G
5, 6 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
7 & 8 Shuffle de côté vers la droite DGD en ¼ tour à droite sur le compte de 8 (3h00)
- 57 - 64** **STEP, TURN 1/4 RIGHT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, TURN 1/2 RIGHT, STEP**
1, 2 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite (12h00)
3 & 4 Shuffle avant GDG
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 ½ tour à droite & avancer 2 pas DG (6h00)



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.robbiemh.co.uk/>