

DOWN TO THE HONKY TONK

Danse : 2 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Michel Auclair & Stéphane Cormier (2019)
Musiques : Down to the Honky Tonk (Jake Owen) – 82 BPM – Intro 32 temps
Vidéo : <https://youtu.be/SIGLcflmqdA>

1 – 8 HEEL, HOOK, HEEL, STOMP DOWN, APPEL JACK

1, 2 Talon pied D avant en diagonal à droite + croiser pied D devant jambe G
3, 4 Talon pied D avant en diagonal à droite + stomp down pied D à droite
5 Lever & pivoter plante pied G & talon pied D vers la gauche
6 Revenir au centre
7 Lever & pivoter plante pied D & talon pied G vers la droite
8 Revenir au centre (*poids sur pied D*)

Option: HEEL FAN

5, 6 *Pivoter talon pied D vers l'intérieur + revenir talon pied D au centre*
7, 8 *Pivoter talon pied G vers l'intérieur + revenir talon pied G au centre (poids sur pied D)*

9 – 16 HEEL, HOOK, HEEL, STOMP DOWN, SWIVEL, HEEL & TOE SWIVEL, 1/4 TURN, HOLD

1, 2 Talon G avant en diagonal à gauche + croiser pied G devant jambe G
3, 4 Talon G devant en diagonal à gauche + stomp down pied G à gauche
5, 6 Pivoter talons vers l'intérieur + pivoter plantes vers l'intérieur (*se déplacer vers la gauche*)
7 ¼ tour à gauche & pied G avant en pivotant plante pied D à droite
8 Pause

9:00

17 – 24 ROCKING CHAIR, (HEEL STRUT X2)

1, 2 Pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Pied D arrière + revenir sur pied G
5, 6 Talon/ plante pied D avant
7, 8 Talon/ plante pied G avant

25 – 32 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCISSORS STEP, HOLD

1, 2 Talon pied D avant en diagonal à droite + croiser pied D devant jambe G
3, 4 Talon pied D avant en diagonal à droite + croiser pied D derrière jambe G
5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
7, 8 Croiser pied D devant pied G + pause

33 – 40 1/4 TURN & BACK TOE STRUT, 1/2 TURN & TOE STRUT, 1/2 TURN & BACK TOE STRUT, TOE STRUT

1, 2 1/4 tour à droite & plante/talon pied G arrière 12:00
3, 4 1/2 tour à droite & plante/ talon pied D avant 6:00
5, 6 1/2 tour à droite & plante/talon pied G arrière 12:00
7, 8 Plante/ talon pied D avant

41 – 48 STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP-PIVOT, STEP, TOUCH

1, 2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G avant + scuff pied D avant
5, 6 Pied D avant + pivot 1/2 tour à gauche 6:00
7, 8 Pied D avant + pointer pied G au pied D



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la feuille du chorégraphe + vidéo

DOWN TO THE HONKY TONK

Danse : 2 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Michel Auclair & Stéphane Cormier (2019)
Musiques : Down to the Honky Tonk (Jake Owen) – 82 BPM – Intro 32 temps
Vidéo : <https://youtu.be/SiGLcfLmqdA>

49 – 56 BACK RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX, SCUFF

1, 2 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
3, 4 Pied G arrière + pause
5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
7, 8 Pied D avant + scuff pied G avant

57 – 64 WEAVE, SCISSORS STEP, HOLD

1, 2 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
5, 6 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
7, 8 Croiser pied G devant pied D + pause



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la feuille du chorégraphe + vidéo