

DOCTOR'S ORDERS

Danse : 4 murs (64 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Maggie Gallagher (Août 2008)
Musique : Doctor's Orders (Jane McDonald) – 151 BPM – intro 32 temps (sur les paroles)

1 – 8 RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, STEP, 1/2 PIVOT LEFT

1, 2, 3 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant
4, 5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant
7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (6h00)

9 – 16 SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT, WALK, SCUFF RIGHT

1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D avant + pause
5, 6 Tour complet à droite GD en progressant vers l'avant (6h00)
7, 8 Pied G avant + petit scuff pied D avant
Option 5 à 8 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant + petit scuff pied D avant

17 – 24 ROCK FORWARDS AND SIDE, WEAWE LEFT, 1/4 RIGHT

1, 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3, 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
5, 6 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche
7, 8 Croiser pied D devant pied G + tourner ¼ tour à droite & pied G arrière (9h00)

25 – 32 RIGHT COASTER, LEFT SCUFF, LEFT LOCK STEP, RIGHT TOUCH

1, 2 Pied D arrière + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D avant + scuff pied G avant
5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
7, 8 Pied G avant + pointer pied D au pied G (9h00)

33 – 40 SIDE-TOUCH X2, ROLLING VINE TO RIGHT SIDE

1, 2 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
3, 4 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
5, 6, 7, 8 Débouler 1 tour complet à droite DGD + pointer pied G au pied D (9h00)
Option 5 à 8 : Pied D à droite + assembler pied G au pied D + pied D à droite + pointer pied G au pied D

41 – 48 SIDE-TOUCH X2, ROLLING VINE TO LEFT SIDE

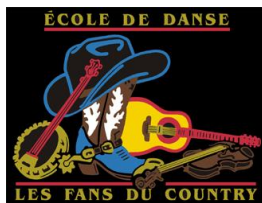
1, 2 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6, 7, 8 Débouler 1 tour complet à gauche GDG + pointer pied D au pied G (9h00)
Option 5 à 8 : Pied G à gauche + assembler pied D au pied G + pied G à gauche + pointer pied D au pied G

49 – 56 WEAWE RIGHT, RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D
5, 6 Plante/talon pied D à droite
7, 8 Croiser plante/talon pied G devant pied D

57 – 64 BACK, SIDE, CROSS, HOLD, REVERSE ROLLING VINE

1, 2 Pied D arrière + pied G à gauche
3, 4 Croiser pied D devant pied G + pause
5, 6, 7, 8 Débouler 1 tour complet à droite GDG + pointer pied D au pied G
Option 5 à 8 : Pied G à gauche + assembler pied D au pied D + pied G à gauche + pointer pied D au pied G



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.maggiieg.co.uk/>