

DIFFERENT FOR GIRLS

- Danse** : Partenaire (32 comptes), débutant/intermédiaire
Position Sweetheart, face LOD, les pas sont de type identique, sauf si indiqué
- Chorégraphe** : Marc Laliberté (2017)
- Musique** : Different For Girls (Dierks Bentley) – 92 BPM - intro 16 temps
- Vidéo** : <https://www.youtube.com/watch?v=AOU2apCAE2g>
<https://www.youtube.com/watch?v=AOU2apCAE2g&t=4s>
<https://vimeo.com/221602600>

1-8 (STEP-LOCK-STEP) X2, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant
3&4 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7&8 Shuffle DGD en faisant ½ tour à droite (*face RLOD*)

9-16 STEP-PIVOT, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE FWD

Lâcher mains G. Lever mains D, homme passe sous bras D.

- 1, 2 Pied G avant + pivoter ½ tour à droite

Prendre mains G, dans le dos de homme, à la hauteur de sa ceinture. Vous êtes en Position Right Hammerlock face LOD

- 3&4 Shuffle avant GDG

- 5-6 Rock pied D avant + revenir sur pied G

- 7&8 Shuffle avant DGD

17-24 MAN: (STEP-LOCK-STEP) X2, (WALK) X2, SHUFFLE FWD

LADY: (STEP-LOCK-STEP) X2, FULL TURN, SHUFFLE FWD

- 1&2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant

- 3&4 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D + pied D avant

Lâcher mains G, lever mains D; femme passe sous bras D.

- 5,6 **MAN:** Avancer 2 pas GD

LADY: Tour complet à droite GD

Vous êtes de retour en Position Sweetheart, face LOD

- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

RESTART ici, durant la 3^e répétition de la danses

25-32 MAN: ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK STEP, SHUFFLE FWD

LADY: STEP-PIVOT, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT, SHUFFLE FWD

Garder mains G. Lever mains D, passer bras D par-dessus la tête de la femme.

- 1, 2 **MAN :** Rock pied D avant + revenir sur pied G **LADY: Pied D avant + pivoter ½ tour à gauche**

Vous êtes en Position Cross Double Hand Hold, épaule D à épaule D, homme face LOD et femme face RLOD

- 3&4 **MAN :** Shuffle arrière DGD

LADY: Shuffle avant DGD

Lever mains D, passer bras D par-dessus la tête de la femme.

- 5, 6 **MAN :** Rock pied G arrière + revenir sur pied D **LADY : Pied G avant + pivoter ½ tour à droite**

Vous êtes de retour en Position Sweetheart, face LOD

- 7&8 Shuffle avant GDG

RESTART : Pendant 3^e répétition de la danse, faire les 24 premiers comptes, puis recommencer la danse au début.



Écrite par Sylvianne Patry, prof. École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**

Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : À partir de la feuille du chorégraphe et du vidéo