

DEVIL WOMAN

Danse : Partenaire (64 temps), intermédiaire
 Position Left Palm Together, homme face OLOD, femme face ILOD

Chorégraphe : Diane Girard & Jacques Godin (2013)

Musique : Devil Woman (George Canyon) – 136 BPM – intro 32 temps

Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=I5QTCXk5_Z4

HOMME

FEMME

1 – 8	CROSS ROCK, STEP 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP BACK 1/4 TURN LEFT (CHANGING SIDES), STEP SIDE, STEP IN PLACE, HOLD	
1, 2	Rock pied G croisé devant pied D + revenir sur pied D	
	Lâcher les mains	
3, 4	Pied G en ¼ tour à gauche (LOD) + pause	Pied G en ¼ tour à gauche (RLOD) + pause
5, 6	Pied D arrière en ¼ tour à gauche (ILOD) + pied G à gauche	Pied D arrière en ¼ tour à gauche (OLOD) + pied G à gauche
	Vous êtes maintenant en Position Left Palm Together, homme face ILOD, femme face OLOD	
7, 8	Pied D sur place + pause	

9 – 16	CROSS ROCK, STEP 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP BACK 1/4 TURN LEFT (CHANGING SIDES), STEP SIDE, STEP IN PLACE, HOLD	
1, 2	Rock pied G croisé devant pied D + revenir sur pied D	
	Lâcher les mains	
3, 4	Pied G en ¼ tour à gauche (RLOD) + pause	Pied G en ¼ tour à gauche (LOD) + pause
5, 6	Pied D arrière en ¼ tour à gauche (OLOD) + pied G à gauche	Pied D arrière en ¼ tour à gauche (ILOD) + pied G à gauche
	Vous êtes maintenant en Position Left Shaking Hands, homme face OLOD, femme face ILOD	
7, 8	Pied D sur place + pause	

17 – 24	STEP FWD 1/4 TURN LEFT, SLIDE TOGETHER, STEP FWD, HOLD, ROCK FWD, STEP 1/2 TURN RIGHT, HOLD	
1, 2	Pied G en ¼ tour à gauche + glisser pied D au pied G	Pied G en ¼ tour à droite + glisser pied D au pied G
	Vous êtes maintenant en Position Right Dancing Skaters, face LOD	
3, 4	Pied G avant + pause	
5, 6, 7, 8	Rock pied D avant + revenir sur pied G + ½ tour à droite & pied D avant + pause	
	Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD	

25 – 32	STEP, PIVOT 1/2 TURN FACING LOD, STEP FWD, HOLD, STEP, SLIDE, STEP, HOLD	
	Lever mains G par-dessus tête de la femme, lâcher mains D et garder mains G dans dos de l'homme, reprendre mains D avant, face LOD	
1, 2, 3, 4	Pied G avant + pivot ½ tour à droite + pied G avant + pause	
	Vous êtes maintenant en Position One Right Hand Hold, face OLD Lever mains D pour le tour complet de la femme	
5, 6, 7, 8	Pied D avant + glisser pied G au pied D + pied D avant + pause	Tour complet à gauche DGD + pause
	Vous êtes maintenant en Position Tandem, face LOD	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com

DEVIL WOMAN (suite)

HOMME

FEMME

33 – 40	SIDE, SLIDE TOGETHER, STEP FWD, HOLD, SIDE, SLIDE TOGETHER, STEP BACK WITH 1/4 TURN ILOD, HOLD	
1, 2, 3, 4	Pied G à gauche + glisser pied D au pied G + pied G avant + pause	
5, 6, 7, 8	Pied D à droite + glisser pied G au pied D + ¼ tour à gauche & pied D arrière + pause	
	Vous êtes maintenant en Position Right Dancing Skaters, face ILOD	

41 – 48	ROCK BACK, STEP FWD, HOLD, 4 STEPS WEAVE	
	Garder la Position Right Dancing Skaters, face ILOD	
1, 2, 3, 4	Rock pied G arrière + revenir sur pied D + pied G avant + pause	
5, 6, 7, 8	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D	

49 – 56	STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT X2, ROCK 1/4 TURN LEFT, HOLD	
	Lâcher mains D, lever mains G	
1, 2	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche OLOD	
3, 4	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche ILOD	
	Vous êtes DE RETOUR en Position Right Dancing Skaters, face ILOD	
5, 6, 7, 8	Rock pied D avant + revenir sur pied G + ¼ tour à droite & pied D avant + pause	
	Vous êtes maintenant en Position Tandem, face LOD	

57 – 64	STEP FWD, SLIDE TOGETHER, STEP FWD, HOLD, 3/4 TURN	
	Garder mains D, lever mains G par-dessus tête de la femme	
1, 2, 3, 4	Pied G avant + glisser pied D au pied G + pied G avant + pause	3 pas sur place GDG en ½ tour à droite + pause
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold (épaule D à épaule D), homme face LOD, femme face RLOD Lâcher les mains	
5, 6, 7, 8	Déboiler ¾ tour à gauche DGD en progressant vers LOD + pause	¼ tour à droite & pied D à droite + glisser pied G au pied D + pied D à droite + pause
	Vous êtes maintenant en Position Left Palm Together, homme face OLOD, femme face ILOD	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com