

DANCE AGAIN

Danse : 4 murs (64 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Ria Vos (Avril 2012)
Musique : Dance Again (Jennifer Lopez feat. Pitbull) – 128 BPM – intro 48 temps
Vidéo : http://www.youtube.com/watch?v=HfJiiRsz_Z0

- 1 – 8 STEP, KICK-CROSS-BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT & SHUFFLE FWD**
1 Pied G avant
2 & 3 Kick pied D avant + croiser pied D devant pied G + pied G arrière
4 Pied D à droite
5 & 6 Shuffle croisé vers la droite GDG
7 & 8 ¼ tour à droite & shuffle avant DGD
- 9 – 16 STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, & WALK X2, CROSS SAMBA X2**
1, 2 Pied G avant + pivot ½ tour à droite
& 3, 4 Plante pied G assembler au pied D + avancer 2 pas DG
5 & 6 Croiser pied D devant pied G (légèrement avant) + rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7 & 8 Croiser pied G devant pied D (légèrement avant) + rock pied D à droite + revenir sur pied G
- 17 – 24 CROSS, 1/4 TURN RIGHT BACK, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, KICK-BALL-CROSS, SIDE**
1, 2 Croiser pied D devant pied G + ¼ tour à droite & pied G arrière
& 3, 4 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D + pied D à droite
5 Croiser pied G derrière pied D
6 & 7 Kick pied D avant en diagonale droite + plante pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
8 Pied D à droite
- 25 – 32 ROCK BACK, 1/4 TURN RIGHT X2, CROSS, HOLD, & BEHIND, 1/4 TURN RIGHT & STEP FWD**
1, 2 Rock pied G arrière + revenir sur pied D
3, 4 ¼ tour à droite & pied G arrière + ¼ tour à droite & pied D à droite
5, 6 Croiser pied G devant pied D + pause
& 7, 8 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + ¼ à droite & pied D avant
- 33 – 40 ROCK STEP & ROCK STEP, SHUFFLE BACK, POINT BACK, UNWIND 1/2 TURN LEFT**
1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
& 3, 4 Assembler pied G au pied D + rock pied D avant + revenir sur pied G
5 & 6 Shuffle arrière DGD
7, 8 Pointer pied G arrière + dérouler ½ tour à gauche (poids sur pied G)
- 41 – 48 CROSS ROCK, & CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE ENDING 1/4 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT**
1, 2 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
& 3, 4 Assembler pied D au pied G + rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
5 & 6 Shuffle de côté vers la gauche GDG en ¼ tour à gauche
7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
- 49 – 56 STEP FWD, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP**
1, 2 Pied D avant + ½ tour à droite & pied G arrière
3 & 4 Shuffle DGD en ½ tour à droite en progressant vers l'avant
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- 57 – 64 OUT-OUT, HEEL SWIVELS, & JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT**
1, 2 Pied D à droite + pied G à gauche (largeur des épaules)
& 3 & 4 Twister talon D vers l'intérieur & revenir au centre + twister talon G vers l'intérieur + revenir au centre
& 5 Assembler plante D au pied G + croiser pied G devant pied D
6, 7, 8 ¼ tour à gauche & pied D arrière + pied G à gauche + pied D avant
- TAG**
1 – 16 Après la 2^e répétition de la danse (6h00)
ROCK STEP, & DIG HEEL, HOLD, & ROCK STEP, COASTER STEP – REPEAT
1, 2 Rock pied G avant + revenir sur pied D
& 3, 4 Pied G arrière + écraser talon D avant + pause
& 5, 6 Assembler pied D au pied G + rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
9 à 16 Répéter les comptes 1 à 8 avec le pied opposé (commençant avec le pied D)



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel.sylvianne@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.dansenbijria.nl/>