

COWBOY DAYS

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Manon Lamothe (Février 2009)
Musique : Cowboy Days (Terri Clark) – 163 BPM – intro 32 temps
Better Things To Do (Terri Clark)

1 – 8 VINE RIGHT, TAP, HEEL TOUCH, TOGETHER, HEEL TOUCH, TOGETHER

1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6 Talon G avant + assembler pied G au pied D
7, 8 Talon D avant + assembler pied D au pied G

9 – 16 VINE LEFT, TAP, HEEL TOUCH, TOGETHER, HEEL TOUCH, TOGETHER

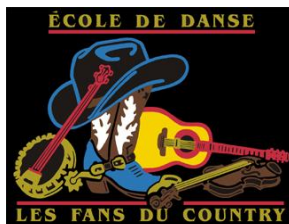
1, 2 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
5, 6 Talon D avant + assembler pied D au pied G
7, 8 Talon G avant + assembler pied G au pied D

17 – 24 BACK, TOGETHER, BACK, TAP, STEP, TOGETHER, STEP, HITCH 1/4 TURN LEFT

1, 2 Pied D arrière + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D arrière + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G avant + assembler pied D au pied G
7, 8 Pied G avant + lever genou droit en faisant ¼ tour à gauche

25 – 32 DOUBLE STOMP UP, KICK, TOGETHER, HEEL SPLIT X2

1, 2 Stomp up pied D sur place – 2 fois
3, 4 Kick pied D avant + assembler pied D au pied G
5, 6 Ouvrir les talons vers l'extérieur + revenir au centre
7, 8 Ouvrir les talons vers l'extérieur + revenir au centre



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : À partir de la feuille de la chorégraphe