

COUPLE CHANGE

Danse : Partenaire/mixer (48 temps), débutant
Position Right Side-By-Side, face LOD

Chorégraphe : A.I.E.W. Line Dance Instructor – Gold River

Musique : Who's Your Daddy (Toby Keith) – 126 BPM – intro 64 temps

HOMME

FEMME

1 – 8		SHUFFLE X 3, PIVOT 1/2 TURN	
1 & 2	Shuffle avant DGD		Shuffle avant GDG
3 & 4	Shuffle avant GDG		Shuffle avant DGD
5 & 6	Shuffle avant DGD		Shuffle avant GDG
Lâcher les mains			
7, 8	Pied G avant + pivot ½ tour à droite		Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD			

9 – 16		SHUFFLE X 3, PIVOT 1/2 TURN	
1 & 2	Shuffle avant GDG		Shuffle avant DGD
3 & 4	Shuffle avant DGD		Shuffle avant GDG
5 & 6	Shuffle avant GDG		Shuffle avant DGD
Lâcher les mains			
7, 8	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche		Pied G avant + pivot ½ tour à droite
Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD			

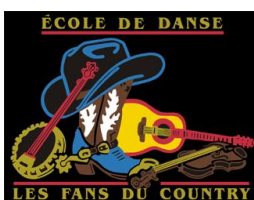
17 – 20		ROCKING CHAIR	
1, 2	Rock pied D avant + revenir sur pied G		Rock pied G avant + revenir sur pied D
3, 4	Rock pied D arrière + revenir sur pied G		Rock pied G arrière + revenir sur pied D

21 – 28		WALK FORWARD X 3, KICK, WALK BACK X 3, TAP	
1, 2, 3	Avancer 3 pas DGD		Avancer 3 pas GDG
4	Kick pied G		Kick pied D
5, 6, 7	Reculer 3 pas GDG		Reculer 3 pas DGD
8	Pointer pied D au pied G		Pointer pied G au pied D

29 – 36		GRAPEVINE TWICE	
1, 2	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D		Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
3, 4	Pied D à droite + pointer pied G au pied D		Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face LOD			
5, 6	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G		Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
7, 8	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G		Pied D à droite + pointer pied G au pied D
Vous êtes de retour en Position Right Side-By-Side, face LOD			

37 – 44		HITCH BACK, STEP/CLAP	
L'homme se dirige vers la partenaire à l'arrière et la femme se dirige vers le partenaire à l'avant			
1, 2	Lever genou D + pied D arrière & taper mains		Lever genou G + pied G avant & taper mains
3, 4	Lever genou G + pied G arrière & taper mains		Lever genou D + pied D avant & taper mains
5, 6	Lever genou D + pied D arrière & taper mains		Lever genou G + pied G avant & taper mains
7, 8	Lever genou G + pied G arrière & taper mains		Lever genou D + pied D avant & taper mains

45 – 48		PIVOT TWICE	
1, 2	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche		Pied G avant + pivot ½ tour à droite
3, 4	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche		Pied G avant + pivot ½ tour à droite
Reprendre la position de départ avec le nouveau partenaire			



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.golddriverandthewhitehats.piczo.com/>