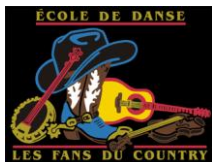


COME RAIN COME SHINE

Danse : 4 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphe : Francien Sittrop (Décembre 2010)
Musique : Have You Ever Seen The Rain (Dr. Victor & Rasta Rebels) – 104 BPM – intro 24 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=nXErHFvjHAI>

- 1 – 8** **MAMBO FWD, MAMBO BACK, SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE**
1 & 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
3 & 4 Rock pied G arrière + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D
5, 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
7 & 8 Shuffle de côté vers la droite DGD
- 9 – 16** **ROCK FWD, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN LEFT, STEP-LOCK-STEP, STEP, 1/4 TURN RIGHT, CROSS**
1 & Rock pied G avant + revenir sur pied D
2 & Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + plante D en ¼ tour à gauche + pied G avant (9h00)
5 & 6 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D (lock) + pied D avant
7 & 8 Pied G avant + pivot ¼ tour à droite + croiser pied G devant pied D (12h00)
- 17 – 24** **1/2 RUMBA BOX, HITCH-BALL-CROSS, TOE TOUCHES, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN RIGHT**
1 & 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D + pied D avant
3 & 4 Lever genou G + plante pied G légèrement arrière + croiser pied D devant pied G
5 & 6 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D + pointer pied D à droite
7 & 8 Croiser pied D derrière pied G + plante G en ¼ tour à droite + pied D avant (3h00)
- 25 – 32** **STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, WALKS 1-1/2 TURN RIGHT PROGRESSING FWD**
1 & 2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + pied G avant
3, 4 Rock pied D avant + revenir sur pied G
5, 6, 7, 8 Tourner 1½ tour à droite DGD en progressant vers l'avant + pied G avant (9h00)
Option : Tourner ½ tour à droite & avancer 4 pas DGDG
- TAG** **Après la 2^e & 6^e répétition de la danse, ajouter les pas suivants :**
1 – 8 **STOMP DOWN, HOLD, SAILOR STEP X2, SHUFFLE FWD**
1, 2 Stomp down pied D avant + pause
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G légèrement avant
5 & 6 Croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D + pied D légèrement avant
7 & 8 Shuffle avant GDG
- RESTART** À la 4^e répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début (3h00)
- FINALE** **À la toute fin de la danse, faire les 8 premiers comptes puis :**
1, 2 Croiser pied G devant pied D + dérouler ½ tour à droite



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour l'École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.franciensittrop.nl/>