

COME ON DOWN

Danse : 4 mur (48 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphie : Gudrun Schneider (2016)
Musique : Come On Down (High Valley) – 106 BPM – intro : 16 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=1P-iC6ji6yw>

1-8 SIDE SHUFFLE , SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT, STEP, KICK-BALL-STEP, STEP

1 & 2 Shuffle de côté vers la droite DGD (12:00)
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D + ¼ tour à gauche & pied D à droite + pied G avant (9:00)
5 Pied D avant
6 & 7 Kick pied G avant + plante pied G légèrement derrière + pied D avant
8 Pied G avant

9-16 HEEL SWITCHES, ROCK STEP, BACK X2, COASTER STEP

1 & 2 Talon pied D avant + assembler pied D au pied G + talon pied G avant
& 3 - 4 Assembler pied G au pied D + rock pied D avant + revenir sur pied G
& 5 - 6 Assembler pied D au pied G + reculer 2 pas GD
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

17- 24 STEP-PIVOT ¼ TURN, BEHIND – SYNCOPATED WEAVE, STEP-PIVOT, POINT FWD, POINT SIDE

1 - 2 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (6:00)
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
5 - 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12:00)
7 - 8 Pointer pied G avant + pointer pied G à gauche

25- 32 SAILOR STEP, SAILOR STEP TURNING ¼ LEFT, HEEL GRIND WITH ¼ TURN, COASTER STEP

1 & 2 Croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G + pied G légèrement avant
3 & 4 ¼ tour à droite & croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D avant (3:00)
5 - 6 Écraser talon G avant & pivoter plante ¼ tour à gauche + revenir sur pied D (12:00)
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

Reprise ici, à la 5e répétition de la danse

33-40 ROCK STEP, TRIPPLE FULL TURN, SIDE ROCK, TOGETHER

1 - 2 Rock pied D avant + revenir sur pied G
3 & 4 Triple step DGD en 1 tour complet à droite (option: Coaster step ou tripple step)
5 - 6 Pied G à gauche + revenir sur pied D
& 7 - 8 Assembler pied G au pied D + pied D à droite + assembler pied G au pied D

Reprise ici, à la 2e répétition de la danse

41-48 SHUFFLE BACK, ¼ TURN SHUFFLE, STEP-PIVOT, KICK-BALL-CROSS

1 & 2 Shuffle arrière DGD
3 & 4 ¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la gauche GDG (9:00)
5 - 6 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (3:00)
7 & 8 Kick pied D avant + plante pied D légèrement derrière + croiser pied G devant pied D

Restarts:

À la 2e répétition de la danse, faire les 40 premiers comptes et recommencer la danse (face 3h00)

À la 5e répétition de la danse, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse (face 9h00)



Traduite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.copperknob.co.uk>