

COCONUT ET CALYPSO

Danse	:	Partenaire mixer (32 temps), débutant/intermédiaire Homme face RLOD à l'intérieur, femme face LOD à l'extérieur
Chorégraphes	:	Mariette & Jean-Marc Villeneuve (Mai 2007)
Musique	:	Coconut et Calypso (Fernando Express) – 130 BPM – intro 32 temps
Vidéo	:	Non disponible

1 – 8 **SIDE, SLIDE, SIDE, TAP/CLAP (LEFT & RIGHT)**

- 1, 2 Pied G à gauche + glisser pied D au pied G
- 3, 4 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G en tapant des mains
- 5, 6 Pied D à droite + glisser pied G au pied D
- 7, 8 Pied D à droite + pointer pied G au pied D en tapant des mains

9 – 16 **SHUFFLE 1/4 TURN LEFT (4 TIMES)**

- Pour les 4 shuffles (tour complet en carroussel), prendre mains G à la hauteur des épaules
- 1 & 2 Shuffle avant GDG en ¼ tour à gauche
 - 3 & 4 Shuffle avant DGD en ¼ tour à gauche
 - 5 & 6 Shuffle avant GDG en ¼ tour à gauche
 - 7 & 8 Shuffle avant DGD en ¼ tour à gauche

17 – 24 **ROCK & TOGETHER, ROCK & TOGETHER, STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD**

- 1 & 2 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D + assembler pied G au pied D
- 3 & 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G + assembler pied D au pied G
- 5, 6 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G (lock)
- 7 & 8 Shuffle avant GDG

Vous avez rejoint le 2^e danseur vers RLOD (épaule G à épaule G)

25 – 32 **2 BUMPS RIGHT, 2 BUMPS LEFT, STEP, LOCK, TRIPLE STEP**

- 1, 2 2 coups de hanche à droite
- 3, 4 2 coups de hanche à gauche
- 5, 6 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D (lock)
- 7 & 8 Triple step sur place DGD

Maintenant, vous avez rejoint le 3^e danseur vers RLOD (épaule G à épaule G)



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.countrymjm.com/>