

CHILL FACTOR

Danse : 4 murs (48 temps), intermédiaire
Chorégraphes : Daniel Whittaker & Hayley Westhead (2002)
Musique : Last Night (Chris Anderson) – 122 BPM – intro 24 ou 72 ou 216 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=YjzPVOXbJ84>

- 1 – 8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT**
1, 2 Scuff pied D avant + pointer pied D à droite
3, 4 Tourner genou D vers intérieur + tourner genou D vers extérieur en ¼ tour à droite
5 & 6 Kick pied D avant + plante pied D légèrement arrière + pied G avant
7, 8 Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
- 9 – 16 RIGHT GRAPEVINE, HEEL JACK, 1/2 TURN LEFT, LEFT CROSS SHUFFLE**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
& 3 Pied D légèrement arrière + talon G avant
& 4 Assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G
5, 6 Pied G légèrement arrière en ¼ tour à droite + ¼ tour à droite & pied D à droite
7 & 8 Shuffle croisé vers la droite GDG
- 17 – 24 SIDE ROCK, 1/4 TURN LEFT, ROCK STEP, COASTER STEP**
1, 2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + ¼ tour à gauche & pied G avant + pied D avant
5, 6 Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8 Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
- 25 – 32 SWITCH STEPS 3/4 TURN, KICK, CROSS, CLAP**
1 & 2 Kick pied D avant + assembler pied D au pied G + talon G devant
& 3, 4 Assembler pied G au pied D + croiser pied D derrière pied G + dérouler ¾ tour à droite (finir avec poids sur pied D)
5, 6 Pied G avant + kick pied D avant
& 7, 8 Pied D arrière + pointer pied G devant pied D + taper des mains
- 33 – 40 (WIZARD) STEP, LOCK, 1/4 TURN, STEP, LOCK, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/4 TURN**
1, 2 & Pied G avant + croiser pied D derrière pied G + assembler pied G au pied D
3, 4 & ¼ tour à droite & pied D avant + croiser pied G derrière pied D + assembler pied D au pied G
5, 6 Pied G avant + pivot ½ tour à droite
7, 8 ¼ tour à droite & pied G à gauche + pointer pied D au pied G
- 41 – 48 SYNCOPATED FORWARD BACK FORWARD FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK**
& 1 & 2 Pied D avant + pied G avant + pied D arrière + pied G arrière
& 3 & 4 Pied D avant + pied G avant + pied D avant + pied G avant
& 5 Pied D légèrement arrière + talon G avant
& 6 Assembler pied G au pied D + assembler pied D au pied G
& 7 Pied G légèrement arrière + talon D avant
& 8 Assembler pied D au pied G + assembler pied G au pied D



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>