

BUTTERFLY TATTOO

Danse : 4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe : Séverine Fillion (Novembre 2012)
Musique : Butterfly Tattoo (Lauren Briant) – 109 BPM – intro départ sur les paroles ou 32 temps plus loin
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=7d4XuxS2UdA>

1 – 8 SHUFFLE FWD, STOMP DOWN FWD, HOLD - REPEAT

1 & 2 Shuffle avant DGD
3, 4 Stomp down pied G avant + pause
5 & 6 Shuffle avant DGD
7, 8 Stomp down pied G avant + pause

9 – 16 STEP, 1/4 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1, 2 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (poids sur pied G) (9h00)
3 & 4 Shuffle croisé vers la gauche DGD
5 & 6 Shuffle de côté vers la gauche GDG
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G

17 – 24 HEEL TOE TOUCHES, HEEL SWITCH, CLAP x 2

1, 2 Talon D avant + pointer pied D au pied G (genou vers intérieur)
3, 4 Talon D à droite (genou vers extérieur) + pointer pied D au pied G (genou vers intérieur)
5 & Talon D avant + assembler pied D au pied G
6 & Talon G avant + assembler pied G au pied D
7 & 8 Talon D avant + taper des mains 2 fois

25 – 32 WALKS FWD WITH BUMPS X 4 (WITH STYLE)

1 & 2 Pied D avant & balancer hanches avant + arrière + avant
3 & 4 Pied G avant & balancer hanches avant + arrière + avant
5 & 6 Pied D avant & balancer hanches avant + arrière + avant
7 & 8 Pied G avant & balancer hanches avant + arrière + avant



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://ccfillion.wix.com/severinefillion#!>