

# BUT I DO

**Danse** : Partenaire (32 temps), débutant  
 Position Right Side-By-Side, face LOD  
**Chorégraphes** : Lucie Murphy & Raynald Dumont (Octobre 2013)  
**Musique** : But I Do (Vince Gill) – 108 BPM – intro 32 temps  
**Vidéo** : <http://www.youtube.com/watch?v=FgteYSz1Frs&feature=youtu.be>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>SHUFFLE FWD X2, STEP, TAP, STEP, TAP</b>	
1 & 2	Shuffle avant DGD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	
5, 6	Pied D avant en diagonale droite + pointer pied G au pied D	
7, 8	Pied G avant en diagonale gauche + pointer pied D au pied G	

<b>9 – 16</b>	<b>MAN : 1/4 TURN RIGHT, TAP, SIDE, TAP, VINE, TAP</b> <b>LADY : 1/4 TURN RIGHT, TAP, SIDE, TAP, ROLLING VINE, TAP</b>	
1, 2	¼ tour à droite & pied D avant + pointer pied G au pied D	
	<b>Vous êtes maintenant en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme</b>	
3, 4	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G	
	<b>Lever les 2 mains pour effectuer un Tulip Turn</b>	
5, 6, 7, 8	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pointer pied G au pied D	Débouler 1 tour complet vers la droite DGD + pointer pied G au pied D
	<b>Vous êtes de retour en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme</b>	

<b>17 – 24</b>	<b>MAN : STEP, TAP, STEP, TAP, VINE, TAP</b> <b>LADY : STEP, TAP, STEP, TAP, ROLLING VINE, TAP</b>	
1, 2	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G	
3, 4	Pied D à droite + pointer pied G au pied D	
	<b>Lever les 2 mains pour effectuer un Tulip Turn</b>	
5, 6, 7, 8	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pointer pied D au pied G	Débouler 1 tour complet vers la gauche GDG + pointer pied D au pied G
	<b>Vous êtes de retour en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme</b>	

<b>25 – 32</b>	<b>MAN : STEPS 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK, 1/4 TURN RIGHT X2, SHUFFLE FWD</b> <b>LADY : STEPS 3/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD</b>	
	<b>Ne pas lâcher les mains, la femme tourne sous les bras G</b>	
1, 2	2 pas sur place DG en faisant ¼ tour à droite	2 pas sur place DG en faisant ¾ tour à droite
	<b>Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD (mains G dessus)</b>	
3, 4	Shuffle arrière DGD	Shuffle avant DGD
	<b>Ne pas lâcher les mains, la femme traverse devant l'homme sous les bras G</b>	
5, 6	Avancer 2 pas en faisant ½ lune à droite	Avancer 2 pas GD en diagonale droite
	<b>Vous êtes de retour en Position de départ, Right Side-By-Side, face LOD</b>	
7, 8	Shuffle avant GDG	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>