

BUT I DO

Danse : Partenaire (32 temps), débutant
 Position Right Side-By-Side, face LOD
Chorégraphes : Lucie Murphy & Raynald Dumont (Octobre 2013)
Musique : But I Do (Vince Gill) – 108 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=FgteYSz1Frs&feature=youtu.be>

HOMME

FEMME

1 – 8	SHUFFLE FWD X2, STEP, TAP, STEP, TAP
1 & 2	Shuffle avant DGD
3 & 4	Shuffle avant GDG
5, 6	Pied D avant en diagonale droite + pointer pied G au pied D
7, 8	Pied G avant en diagonale gauche + pointer pied D au pied G

9 – 16	MAN : 1/4 TURN RIGHT, TAP, SIDE, TAP, VINE, TAP	
	LADY : 1/4 TURN RIGHT, TAP, SIDE, TAP, ROLLING VINE, TAP	
1, 2	¼ tour à droite & pied D avant + pointer pied G au pied D	
	Vous êtes maintenant en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme	
3, 4	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G	
	Lever les 2 mains pour effectuer un Tulip Turn	
5, 6, 7, 8	Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pointer pied G au pied D	Débouler 1 tour complet vers la droite DGD + pointer pied G au pied D
	Vous êtes de retour en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme	

17 – 24	MAN : STEP, TAP, STEP, TAP, VINE, TAP	
	LADY : STEP, TAP, STEP, TAP, ROLLING VINE, TAP	
1, 2	Pied G à gauche + pointer pied D au pied G	
3, 4	Pied D à droite + pointer pied G au pied D	
	Lever les 2 mains pour effectuer un Tulip Turn	
5, 6, 7, 8	Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pointer pied D au pied G	Débouler 1 tour complet vers la gauche GDG + pointer pied D au pied G
	Vous êtes de retour en Position Indian, face OLOD, homme derrière la femme	

25 – 32	MAN : STEPS 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK, 1/4 TURN RIGHT X2, SHUFFLE FWD	
	LADY : STEPS 3/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD	
	Ne pas lâcher les mains, la femme tourne sous les bras G	
1, 2	2 pas sur place DG en faisant ¼ tour à droite	2 pas sur place DG en faisant ¾ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD (mains G dessus)	
3, 4	Shuffle arrière DGD	Shuffle avant DGD
	Ne pas lâcher les mains, la femme traverse devant l'homme sous les bras G	
5, 6	Avancer 2 pas en faisant ½ lune à droite	Avancer 2 pas GD en diagonale droite
	Vous êtes de retour en Position de départ, Right Side-By-Side, face LOD	
7, 8	Shuffle avant GDG	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>