

BUCKET SEATS

Danse	:	Partenaire (32 temps), intermédiaire Position Challenge Reverse (dos à dos), homme face ILOD, femme face OLOD
Chorégraphes	:	Dan Albro (Novembre 2014)
Musique	:	Somewhere In My Car (Keith Urban) – 118 BPM – intro 32 temps
Vidéo démo	:	https://www.youtube.com/watch?v=b6fXy8kcJBk
Vidéo instruct.	:	https://www.youtube.com/watch?v=rotVR4W2HQM

	HOMME	FEMME
1 – 8	MAN & LADY : STEP-PIVOT 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK BACK, SIDE SHUFFLE	
1, 2	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position One Hand Hold, homme face OLOD main D, femme face ILOD main G	
3 & 4	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GDG
5, 6	Rock croisé pied G derrière pied D + revenir sur pied D	Rock croisé pied D derrière pied G + revenir sur pied G
	Changer de mains	
7 & 8	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
	Vous êtes maintenant en Position One Hand Hold, homme face OLOD main G, femme face ILOD main D	

9 – 16	MAN & LADY : CROSS ROCK BACK, SHUFFLE FWD, 3/4 TURN PINWHEEL STYLE TURN	
1, 2	Rock croisé pied D derrière pied G + revenir sur pied G	Rock croisé pied G derrière pied D + revenir sur pied D
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
	Vous êtes maintenant en Position Closed (épaule D à épaule D), homme face OLOD, femme face ILOD	
5, 6	Avancer 2 pas GD en ½ tour à droite (carrousel)	Avancer 2 pas DG en ½ tour à droite (carrousel)
	Vous êtes maintenant en Position Closed (épaule D à épaule D), homme face ILOD, femme face OLOD	
7 & 8	Triple step GDG en ¼ tour à droite	Triple step DGD en ¼ tour à droite
	Vous êtes maintenant en Position Closed (épaule D à épaule D), homme face LOD, femme face RLOD	

17 – 24	MAN : BACK X2, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD LADY : WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE 1/2 TURN	
1, 2	Reculer 2 pas DG	Avancer 2 pas GD
3 & 4	Shuffle arrière DGD	Shuffle avant GDG
	Lâcher main D/homme G/femme, lever main G/homme D/femme pour le tour complet de la femme	
5, 6	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (LOD)
7 & 8	Petit shuffle avant GDG	½ tour à gauche & petit shuffle arrière DGD
	Vous êtes maintenant en Position Closed (épaule D à épaule D), homme face LOD, femme face RLOD	

25 – 32	MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD LADY : BACK X2, SHUFFLE BACK, FULL TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT & SHUFFLE FWD	
1, 2	Avancer 2 pas DG	Reculer 2 pas GD
3 & 4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
	Lâcher main D/homme G/femme, lever main G/homme D/femme pour le tour complet de la femme	
5, 6	Avancer 2 pas GD	Tour complet à droite DG
	Changer de mains	
7 & 8	Shuffle avant GDG	½ tour à droite & shuffle avant DGD
	Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD	

NOTE	<i>La danse ne recommence pas en Position Reverse Challenge (dos à dos). Sur les comptes 1, 2 de la 1^{ère} séquence, vous devez faire un step-pivot ¾ tour et continuer</i>
-------------	--



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : <http://www.mishnockbarn.com/>