

BRIGHTER LIFE

- Danse** : 1 murs ou contra (32 comptes), ultra-débutant
Chorégraphe : Henry Costa
Musique : My Girl (Alabama) – 104 BPM – intro 8 temps
Ooh Child (Five Stairsteps)
Vidéo (leçon) : https://www.youtube.com/watch?v=aymwBcNb_Jo
Vidéo (démon) : <https://www.youtube.com/watch?v=SFTi52Nz7Ok>
Vidéo (démon Contra) : <https://www.youtube.com/watch?v=68NweWDzjEY>

1 – 8 FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT, SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, TOUCH, HEEL FORWARD, TOGETHER

- 1, 2 Avancer 2 pas DG
3, 4 Pied D à droite + pointer pied G au pied D
5, 6 Pied G à gauche + pointer pied D au pied G
7, 8 Talon D avant + assembler pied D au pied G

9 – 16 WALK HALF CIRCLE (1/2 TURN), LIFT LEFT KNEE, LIFT RIGHT KNEE

- 1, 2 Avancer 2 pas GD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à droite
3, 4 Avancer 2 pas GD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à droite
Option: Si vous la faites en Position Contra (face à face), les danseurs se prennent les bras en crochet, épaule D à épaule D en tournant en $\frac{1}{2}$ cercle.
5, 6 Lever genou G + assembler pied G au pied D
7, 8 Lever genou D + assembler pied D au pied G

17 – 24 FORWARD LEFT, HOLD, FORWARD RIGHT, HOLD, FORWARD LEFT, HOLD, FORWARD RIGHT, HOLD

- 1-2 Pied G avant en diagonal à gauche + pause & frapper des mains (*bras hauteur des épaules*)
3-4 Pied D avant en diagonal à droite + pause & frapper des mains (*bras hauteur des épaules*)
5-6 Pied G avant + pause & frapper des mains (*bras en l'air*)
7-8 Pied D avant + pause & frapper des mains (*bras vers le bas*)

25 – 32 WALK HALF CIRCLE, POINT SIDE LEFT, LEFT TOGETHER, POINT SIDE RIGHT, TOUCH RIGHT TOGETHER

- 1-2 Avancer 2 pas GD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à droite
3-4 Avancer 2 pas GD en faisant $\frac{1}{4}$ tour à droite
5-6 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
7-8 Pointer pied D à droite + pointer pied D au pied G



Traduite par Sylvianne Patry, prof. École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/>