

BACK AGAIN

Danse : 4 murs (48 temps), intermédiaire
Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie (Juillet 2005)
Musique : Tornero - I'll Be Back (Paul London) - 105 BPM – intro 64 temps

1 – 8 **STEP FORWARD, FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT STEP FORWARD**

1 Pied G avant
2, 3 Rock pied D avant + revenir sur pied G
4 & 5 Pivoter ½ tour à droite sur plante G & shuffle avant DGD (6h00)
6, 7 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (12h00)
8 Grand pas avant avec pied G légèrement croisé devant pied D

9 – 16 **RIGHT SIDE ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE STEP LEFT, BACK ROCK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT**

1, 2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3 & 4 Shuffle croisé vers la gauche DGD
5 Grand pas à gauche avec pied G
6, 7 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
8 & 1 Shuffle ce côté vers la droite DGD en faisant ¼ tour à droite sur le compte 1 (3h00)

17 – 24 **STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, PRESS, FLICK/KICK, BEHIND, SIDE, CROSS**

2, 3 Pied G avant + pivot ½ tour à droite (9h00)
4 & 5 Shuffle avant GDG
6 Presser plante pied D avant en diagonale droite (en pliant les genoux légèrement)
7 Revenir sur pied G arrière & kick pied D avant en diagonale droite
8 & 1 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G

25 – 32 **LEFT SIDE ROCK 1/4 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK**

2, 3 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D en tournant ¼ tour à droite (12h00)
4 & 5 Shuffle avant GDG
6, 7 Tourner ½ tour à gauche & pied D arrière + tourner ¼ tour à gauche & pied G à gauche (3h00)
8, 1 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G

33 – 40 **BALL-CROSS, HIP SWAYS, BALL-CROSS, HIP SWAYS 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT**

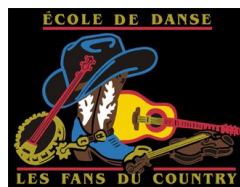
& 2 Petit pas à droite avec pied D légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
3, 4 Pied D à droite en balançant hanches à droite + balancer hanches à gauche
& 5 Assembler pied D au pied G légèrement arrière + croiser pied G devant pied D
6, 7 Pied D à droite & balancer hanches à droite puis à gauche en tournant ¼ tour à droite (6h00)
8 Tourner ½ tour à droite & pied D avant (12h00)

41 – 48 **1/4 TURN RIGHT CHASSE LEFT, BACK ROCK, CHASSE RIGHT, BACK ROCK**

1 & 2 Tourner ¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG (3h00)
3, 4 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
5 & 6 Shuffle de côté vers la droite DGD
7, 8 Rock pied G arrière + revenir sur pied G

FINALE : À la fin de la 8^e répétition de la danse, vous ferez face au mur de 12h00

7, 8 Pied G avant + pause



Traduite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.robbiemh.co.uk/>