

AMAZINGLY BEAUTIFUL

Danse : 2 murs (64 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphes : Timothy To & Theresina Tam (Avril 2012)
Musiques : Simply Beautiful (The Lennerockers) – 86/172 BPM – intro 32 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=PWEFH7xp-Dg>

- 1 – 8** **TOE STRUTS BACK X2, BACK COASTER, SCUFF**
1, 2 Plante/talon pied D arrière (option : cliquer des doigts sur le compte 2)
3, 4 Plante/talon pied G arrière (option : cliquer des doigts sur le compte 4)
5, 6 Pied D arrière + assembler pied G au pied D
7, 8 Pied D avant + scuff pied G
- 9 – 16** **STEP, LOCK, STEP, SCUFF, ROCKING CHAIR**
1, 2 Pied G avant + croiser pied D derrière pied G
3, 4 Pied G avant + scuff pied D
5, 6 Rock pied D avant + revenir sur pied G
7, 8 Rock pied D arrière + revenir sur pied G
- 17 – 24** **TOE STRUTTING JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT**
1, 2 Croiser plante/talon pied D devant pied G
3, 4 Plante/talon pied G arrière
5, 6 ¼ tour à droite & plante/talon pied D à droite (3h00)
7, 8 Croiser plante/talon pied G devant pied D
- 25 – 32** **SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER, FWD, HOLD (RUMBA BOX)**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Pied D arrière + pause
5, 6 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G
7, 8 Pied G avant + pause
- 33 – 40** **MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, MONTEREY STEP WITH NO TURN**
1, 2 Pointer pied D à droite + ¼ tour à droite & assembler pied D au pied G
3, 4 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D (6h00)
5, 6 Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G
7, 8 Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
- 41 – 48** **SCISSORS, HOLD, 1/4 TURN RIGHT X2, CROSS, HOLD**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Croiser pied D devant pied G + pause
5, 6 ¼ tour à droite & pied G arrière + ¼ tour à droite & pied D à droite (12h00)
7, 8 Croiser pied G devant pied D + pause
- 49 – 56** **SCISSORS, HOLD, 1/4 TURN LEFT, TOGETHER, STEP, HOLD**
1, 2 Pied D à droite + assembler pied G au pied D
3, 4 Croiser pied D devant pied G + pause
5, 6 ¼ tour à gauche & pied G avant + assembler pied D au pied G (9h00)
7, 8 Pied G avant + pause
- 57 – 64** **SLOW TURN 1/4 LEFT, SWAY RIGHT, LEFT-RIGHT-LEFT HITCH UP ON RIGHT**
1, 2 Pied D avant + pause
3, 4 Pivot ¼ tour à gauche + pause (poids sur pied G) (6h00)
5, 6, 7, 8 Balancer hanches à droite + à gauche + à droite + à gauche en levant genou D
- RESTART** **Au 3^e mur (6h00), 6^e mur (12h00) et 9^e mur (6h00), faire les 40 premiers comptes (jusqu'au Monterey Step) et recommencer la danse au début.**



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.kickit.to/ld/>