

# AMANDA

**Danse** : Partenaire (68 temps), débutant/intermédiaire  
 Position Right Side-By-Side, face LOD  
**Chorégraphe** : Gilles Labrecque (Décembre 2014)  
**Musique** : Send Me A Letter Amanda (Hallur Joensen) – 122 BPM – intro 20 temps  
**Vidéo** : <https://www.youtube.com/watch?v=ILsuAfQTRdY&feature=youtu.be>

## HOMME

## FEMME

<b>1 – 8</b>	<b>MAN : SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK LADY : SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK</b>	
1 & 2	Shuffle avant GDG	
	<b>Lever mains D par-dessus tête de la femme</b>	
3, 4	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Cross Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD Lâcher mains D</b>	
5 & 6	Shuffle de côté vers la droite DGD	
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Shakin, Hands, homme à l'extérieur du cercle face LOD, femme à l'intérieur du cercle face RLOD</b>	
7, 8	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	

<b>9 – 16</b>	<b>MAN : SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD LADY : SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD</b>	
	<b>Changer de mains</b>	
1 & 2	Shuffle de côté vers la gauche GDG	
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Shakin, Hands, homme à l'intérieur du cercle face LOD, femme à l'extérieur du cercle face RLOD</b>	
3, 4	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-by-Side, face LOD</b>	
7 & 8	Shuffle avant DGD	

<b>17 – 24</b>	<b>MAND &amp; LADY :STEP, TAP, STEP, TAP, 1/4 TURN RIGHT &amp; SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT &amp; SHUFFLE BACK</b>	
1, 2	Pied G avant + pointer pied D au pied G	
3, 4	Pied D avant + pointer pied G au pied D	
5 & 6	¼ tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG	
	<b>Vous êtes maintenant en Position Indian, face OLOD (homme derrière la femme)</b>	
7 & 8	¼ tour à droite & shuffle arrière DGD	
	<b>Vous êtes maintenant en Position Left Side-By-Side, face RLOD</b>	

<b>25 – 32</b>	<b>MAN &amp; LADY : ROCK BACK, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD</b>	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	
3 & 4	Shuffle avant GDG	
5, 6	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>	
7 & 8	Shuffle avant DGD	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : [daniel\\_sylvianne@bell.net](mailto:daniel_sylvianne@bell.net) • [beudetlegare@videotron.ca](mailto:beudetlegare@videotron.ca)  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>

# AMANDA (suite)

HOMME

FEMME

<b>33 – 40</b>	<b>MAN : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR</b> <b>LADY : WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT X2</b>	
1, 2	Avancer 2 pas GD	
3 & 4	Shuffle avant GDG	
	<b>Lâcher mains G, lever mains D par-dessus tête de la femme</b>	
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (RLOD)
7, 8	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche (LOD)
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>	

<b>41 – 48</b>	<b>MAN : STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT 1/2 TURN RIGHT X2</b> <b>LADY : STEP-PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR</b>	
1, 2	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	
	<b>Vous êtes maintenant face RLOD, mains D dans le bas du dos de l'homme</b>	
3 & 4	Shuffle avant DGD	
5, 6	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7, 8	Pied G avant + pivot ½ tour à droite	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	<b>Vous êtes maintenant face RLOD, mains D devant la ceinture de l'homme</b>	

<b>49 – 56</b>	<b>MAN : ROCK SEP, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, WALK X2, SHUFFLE FWD</b> <b>LADY : STEP-PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, WALK X2, SHUFFLE FWD</b>	
1, 2	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	<b>Lever mains D par-dessus tête de la femme</b>	
3 & 4	½ tour à gauche & shuffle avant GDG	Shuffle avant GDG
	<b>Vous êtes maintenant en Position Right Side-By-Side, face LOD</b>	
5, 6	Avancer 2 pas DG	
7 & 8	Shuffle avant DGD	

<b>57 – 64</b>	<b>MAN &amp; LADY : WALK X2, KICK-BALL-STEP – REPEAT</b>	
1, 2	Avancer 2 pas GD	
3 & 4	Kick pied G avant + pointe pied G légèrement derrière + pied D avant	
5, 6	Avancer 2 pas GD	
7 & 8	Kick pied G avant + pointe pied G légèrement derrière + pied D avant	

<b>65 – 68</b>	<b>MAN &amp; LADY : STEP, SCUFF, STEP, SCUFF</b>	
1, 2	Pied G avant + scuff pied G	
3, 4	Pied D avant + scuff pied D	



Écrite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL  
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**  
 Courriel : daniel\_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca  
 Site web : [www.lesfansducountry.com](http://www.lesfansducountry.com)  
 Référence : <http://www.countrydansemag.com>