

ALRIGHT ALREADY '08

Danse enseignée par Micheline Tremblay & Martial Paquet de Danse Country M&M, Québec
aux 12 Heures Country Des Bois-Francs, samedi le 29 mars 2008

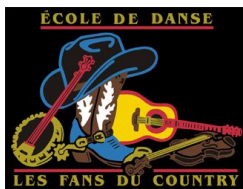
Danse : Partenaire (32 temps), intermédiaire
Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD, les pas sont miroirs
Chorégraphe : Micheline Tremblay (Février 2008 – version modifiée)
Musique : Alright Already (Larry Stewart) – 126 BPM – intro 16 temps

PARTIE WEST COAST

1 – 6 **MAN : STEP BACK X2, HOOK, STEP FORWARD, TRIPLE STEP**
LADY : WALK X2, TOUCH BEHIND, STEP BACK, COASTER STEP
1, 2 H : Reculer 2 pas GD
F : Avancer 2 pas DG
3, 4 H : Croiser pied G devant jambe De + pied G avant
F : Pointer pied D derrière pied G + pied D arrière
5 & 6 H : Pied D avant + assembler pied G au pied D + pied D sur place
F : Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant
7 – 12 REFAIRE LES COMPTES 1 À 6 PRÉCÉDENTS

CORPS DE LA DANSE

1 – 8 **MAN : CROSS BEHIND IN 1/4 TURN LEFT, STEP 1/4 TURN LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN LEFT**
LADY : WALK, WALK, TRIPLE 1/2 TURN LEFT, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD
Garder les mains
1, 2 H : Croiser pied G derrière pied D en ¼ tour à gauche + pied D en ¼ tour à gauche
F : Avancer 2 pas DG
3 & 4 H : Triple step sur place GDG
F : Triple step sur place DGD en ½ tour à gauche
5, 6 H : Rock pied D avant + revenir sur pied G
F : Rock pied G arrière + revenir sur pied D
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme
Vous êtes maintenant en Position Single Hand Hold, homme face RLOD, femme face LOD
7 & 8 H : Triple step sur place DGD en ½ tour à gauche
F : Shuffle avant GDG
Vous êtes maintenant en Position Right Open Promenade, face LOD
9 – 16 **MAN : SHUFFLE FORWARD X2, ROCKING CHAIR**
LADY : SHUFFLE 1/2 TURN LEFT X2, ROCKING CHAIR
Lever main G de la femme et main D de l'homme pour le tour complet de la femme
1 & 2 H : Shuffle avant GDG
F : Shuffle DGD en ½ tour à gauche en progressant vers LOD
3 & 4 H : Shuffle avant DGD
F : Shuffle GDG en ½ tour à gauche en progressant vers LOD
Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD
5, 6, 7, 8 H : Rock pied G avant + revenir sur pied D + rock pied G arrière + revenir sur pied D
F : Rock pied D avant + revenir sur pied G + rock pied D arrière + revenir sur pied G
17 – 20 **MAN : TRIPLE STEP, SAILOR STEP**
LADY : TRIPLE STEP 1/2 TURN LEFT, SAILOR STEP
1 & 2 H : Triple step sur place GDG
F : Triple step sur place DGD en ½ tour à gauche
Vous êtes de retour en Position Double Hand Hold, homme face LOD, femme face RLOD
3 & 4 H : Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D légèrement avant
F : Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + pied G légèrement avant



Écrite par : Johane Beudet, prof. diplômée APDEL

École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.

Téléphone : 819 758-4951

Courriel : beudetlegare@sympatico.ca

Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : À partir de la feuille de la chorégraphe

Chorégraphe info : countrymm@videotron.ca www.countrymm.com