

ALLIGATOR SHUFFLE

Danse : Partenaire (32 temps), débutant/intermédiaire
 Position Right Open Promenade, face LOD
Chorégraphe : Dan Albro (Février 2011)
Musique : Jumpin' The Jetty (Coastline) – 125 BPM – intro 16 temps
Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=NaUZg7mFarE>

HOMME

FEMME

1 – 8	SHUFFLE FWD X2, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE BACK	
1 & 2	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
3 & 4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
	Lâcher les mains	
5 & 6	½ tour à gauche & shuffle arrière DGD	½ tour à droite & shuffle arrière GDG
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face RLOD	
7 & 8	Shuffle arrière GDG	Shuffle arrière DGD

9 – 16	ROCK BACK, STEP, PIVOT 1/2 TURN, ROCKING CHAIR	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Lâcher les mains	
3, 4	Pied D avant + pivot ½ tour à gauche	Pied G avant + pivot ½ tour à droite
	Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD	
5, 6	Rock pied D avant + revenir sur pied G	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7, 8	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D

17 – 24	STEP, LOCK, STEP, BRUSH – REPEAT	
1, 2	Pied D avant + croiser pied G derrière pied D (lock)	Pied G avant + croiser pied D derrière pied G (lock)
3, 4	Pied D avant + broser plante pied G avant	Pied G avant + broser plante pied D avant
5, 6	Pied G avant + croiser pied D derrière pied G (lock)	Pied D avant + croiser pied G derrière pied D (lock)
7, 8	Pied G avant + broser plante pied D avant	Pied D avant + broser plante pied G avant

25 – 32	SIDE LYNDY, ROCK BACK – REPEAT	
	Lâcher les mains (la femme traverse devant l'homme)	
1 & 2	Shuffle de côté vers la droite DGD	Shuffle de côté vers la gauche GDG
3, 4	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	Rock pied D arrière + revenir sur pied G
	Vous êtes maintenant en Position Left Open Promenade, face LOD Lâcher les mains (la femme traverse derrière l'homme)	
5 & 6	Shuffle de côté vers la gauche GDG	Shuffle de côté vers la droite DGD
7, 8	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Rock pied G arrière + revenir sur pied D
	Vous êtes de retour en Position Right Open Promenade, face LOD	
Option :	Durant cette séquence, vous pouvez garder main D/homme & G/femme pour faire les 2 traverses	



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
 Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@sympatico.ca
 Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.mishnockbarn.com