

A COUNTRY HIGH

Danse : 2 murs (64 temps), Débutant/ intermédiaire
Chorégraphe : Norman Gifford, USA (2016)
Musiques : High On A Country Song (Sam Riggs) – 125 BPM – Intro 32 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=BsWeUZ8BJKA&feature=youtu.be>

1-8 STEP, KICK, COASTER STEP, STEP-PIVOT, SHUFFLE FWD,

1-2 Pied G avant + kick pied D avant 12:00
3&4 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant
5-6 Pied G avant + pivoter ½ tour à droite 06:00
7&8 Shuffle avant GDG

9-16 (KICK, KICK, TRIPLE STEP) X2

1-2 Kick pied D avant + kick pied D à droite
3&4 Triple step sur place DGD
5-6 Kick pied G avant + kick pied G à gauche
7&8 Triple step sur place GDG

17-24 (SIDE, BEHIND, HEEL JACK STEPS) X2

1-2 Pied D à droite + croiser pied G derrière pied D
&3 Pied D arrière + talon G avant en diagonale
&4 Assembler pied G au pied D + croiser pied D devant pied G
5-6 Pied G à gauche + croiser pied D derrière pied G
&7 Pied G arrière + talon D avant en diagonale
&8 Assembler pied D au pied G + croiser pied G devant pied D

25-32 SIDE, 1/2 TURN, CROSS, LOCK, CROSS, SIDE ROCK, SYNCOPATED WEAVE

1-2 Pied D à droite + ½ tour à gauche & pied G à gauche 12:00
3&4 Croiser pied D devant pied G + pied G derrière pied D + croiser pied D devant pied G
5-6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7&8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D

33-40 (SIDE ROCK, CROSS, LOCK, CROSS) X2

Note On avance légèrement durant cette séquence

1-2 Rock pied D à droite + revenir sur pied G
3&4 Croiser pied D devant pied G + pied G derrière pied D + croiser pied D devant pied G
5-6 Rock pied G à gauche + revenir sur pied D
7&8 Croiser pied G devant pied D + pied D derrière pied G + croiser pied G devant pied D



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.countrydansemag.com>

A COUNTRY HIGH

Danse : 2 murs (64 temps), Débutant/ intermédiaire
Chorégraphe : Norman Gifford, USA (2016)
Musiques : High On A Country Song (Sam Riggs) – 125 BPM – Intro 32 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=BsWeUZ8BJKA&feature=youtu.be>

41-48 **TOE SWITCHES, POINT, CLAP X2, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL, CLAP X2**

1& Pointer pied D à droite + assembler pied D au pied G
2& Pointer pied G à gauche + assembler pied G au pied D
3&4 Pointer pied D à droite + taper des mains 2 fois
& Assembler pied D au pied G
5& Talon G avant + assembler pied G au pied D
6& Talon D avant + assembler pied D au pied G
7&8 Talon G avant + taper des mains 2 fois

49-56 **STEP, BRUSH, STEP-PIVOT, SHUFFLE FWD, KICK-BALL-CHANGE,**

1-2 Pied G avant + broser plante pied D avant
3-4 Pied D avant + pivoter ½ tour à gauche
5&6 Shuffle avant DGD
7&8 Kick pied G avant + plante pied G légèrement arrière + assembler pied D au pied G

06:00

57-64 **(CROSS ROCK, TRIPLE STEP) X2**

1-2 Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D
3&4 Triple step sur place GDG
5-6 Rock croisé pied D devant pied G + revenir sur pied G
7&8 Triple step sur place DGD



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.countrydansemag.com>