

12 OUNCE WORLD

Danse : 4 murs (32 temps), débutant/intermédiaire
Chorégraphes : DJ Dan & Winnie (Mars 2013)
Musique : 12 Ounce World (Rodney Hayden) – 105 BPM – intro départ sur le mot twelve
Vidéo 1 : <http://www.youtube.com/watch?v=51i4rWveeZ4>

1 – 8 **CROSS SHUFFLE, HITCH, CROSS SHUFFLE, REVERSE RUMBA BOX**

1 & 2 Shuffle croisé vers la gauche DGD
& Lever genou G
3 & 4 Shuffle croisé vers la droite GDG
5 & 6 Pied D à droite + assembler pied G au pied D + pied D arrière
7 & 8 Pied G à gauche + assembler pied D au pied G + pied G avant

9 – 16 **TOE TOUCHES, SAILOR STEP, TOE TOUCHES, SAILOR 1/2 TURN LEFT**

1, 2 Pointer pied D devant pied G + pointer pied D avant en diagonale droite
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + pied D avant légèrement en diagonale droite
5, 6 Pointer pied G devant pied D + pointer pied G avant en diagonale gauche
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D en ¼ tour à gauche + pied D sur place en ¼ tour à gauche + pied G avant (6h00)

17 – 24 **LOCK STEP FWD, MAMBO FWD, TOE STRUTS BACK, COASTER STEP**

1 & 2 Pied D avant + croiser pied G derrière pied D (lock) + pied D avant
3 & 4 Rock pied G avant + revenir sur pied D + pied G arrière
5 & Plante/talon pied D arrière
6 & Plante/talon pied G arrière
7 & 8 Pied D arrière + assembler pied G au pied D + pied D avant

25 – 32 **HEEL SWITCHES, SHUFFLE FWD, HEEL SWITCHES, STEP-PIVOT 1/4 TURN LEFT**

1 & Talon G avant + assembler pied G au pied D
2 & Talon D avant + assembler pied D au pied G
3 & 4 Shuffle avant GDG
5 & Talon D avant + assembler pied D au pied G
6 & Talon G avant + assembler pied G au pied D
7, 8 Pied D avant + pivot ¼ tour à gauche (3h00)



Traduite par Johane Beudet, prof. diplômée APDEL
Pour Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
Courriel : daniel_sylvianne@bell.net • beudetlegare@videotron.ca
Site web : www.lesfansducountry.com
Référence : <http://www.linedancepiet.nl/>